

# VERLAGSKATALOG

## GESAMTVERZEICHNIS

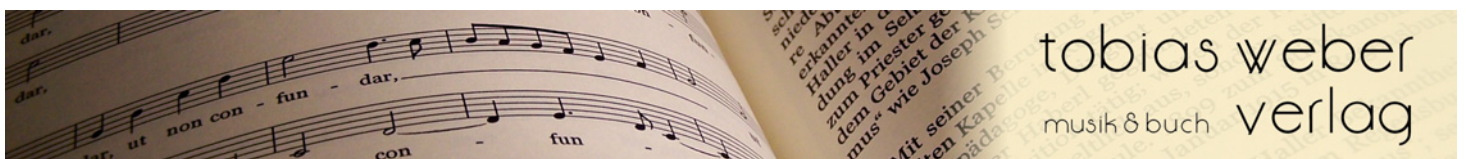
Tobias Weber  
Musik & Buch Verlag  
Puchberger Ring 23  
D – 94544 Hofkirchen

Telefon & Telefax: (0049) 08545 / 911500  
Mobil: (0049) 0160 / 2236883  
E-Mail: [mail@twverlag.de](mailto:mail@twverlag.de)

Internet: <http://www.twverlag.de>

USt.-IdNr.: DE 251284427

Mai 2009



Liebe Kunden unseres Verlages,  
sehr geehrte Interessenten,

mit diesem Katalog erhalten Sie das vollständige Verzeichnis aller derzeit lieferbaren Bücher und Notenausgaben unseres Verlages. Frühere Kataloge verlieren damit ihre Gültigkeit.

Detailangaben zu den einzelnen Veröffentlichungen unseres Verlages und zum Inhalt der auf S. 15 aufgeführten CDs finden Sie auf unserer Website. Für Auskünfte zu Werken des Verlagsprogramms stehen wir jederzeit zur Verfügung. Gerne schicken wir Ihnen gegen Rücksendung kostenlose Probepartituren unserer Notenausgaben zur Ansicht zu.

Bitte richten Sie Ihre Bestellungen direkt an den Verlag.



Verleger Tobias Weber (m.) und sein Vater Erich Weber (r.) überreichen am 5. September 2007 in Rom die Festschrift „SOLI DOMINO DECANTABAT“ an Papst Benedikt XVI.

Foto: © L'Osservatore Romano, Città del Vaticano

## INHALT

Buchveröffentlichung .....	3
Unterrichtswerke .....	4
Meßordinarien .....	4
Geistliche Chormusik .....	5
Weltliche Chormusik .....	8
Orgelmusik .....	9
Instrumentalmusik .....	10
Musik für Advent und Weihnachten .....	11
Allgemeine Geschäftsbedingungen .....	13
Widerrufsbelehrung .....	14
CDs mit Werken aus unserem Verlag .....	15

## BUCHVERÖFFENTLICHUNG

**Weber, Tobias** (Herausgeber):

### SOLI DOMINO DECANTABAT

Festgabe für Kirchenmusikdirektor Erich Weber zum 70. Geburtstag  
1. Auflage 2007; 187 Seiten, 4 Abbildungen

ISBN 978-3-9811745-0-2 ..... 29,80 €

Kirchenmusikdirektor Erich Weber ist seit 1970 bis heute als Kirchenmusiker an der Stadtpfarrkirche St. Cäcilia in Regensburg und als Diözesanpräses des Allgemeinen Cäcilienverbandes tätig. Von 1991 bis 2001 war er zugleich Diözesanmusikdirektor des Bistums Regensburg.

Auf Einladung des Verlages schufen Komponisten, die dem Jubilar freundschaftlich verbunden sind, neue Vertonungen auf Grundlage der ersten Vesperantiphon „Cantantibus organis“ zum Fest der Heiligen Cäcilia – der Patronin der Kirchenmusik und der Wirkungsstätte von Erich Weber –, die in dieser Festgabe und als Einzelausgaben erstveröffentlicht werden. Dazu werden zwei historische Vorbilder zu diesem Motiv sowie ein festlicher „Orgelsalm“ publiziert. Der Textteil enthält eine Gratulation seiner Heiligkeit Papst Benedikt XVI., einen Lebenslauf und ein Werk- und Schriftenverzeichnis des Jubilars, sowie Anmerkungen zum Musikpatronat der Heiligen Cäcilia. Als musikalische Beiträge erscheinen:

### Gregorianischer Choral

Antiphon u. Responsorium „Cantantibus organis“.. nur i. d. Festgabe

**Faulstich, Otmar** (\*1938), Regensburg

„Cantantibus organis“, Orgel solo ..... tw 53

**Friemel, Georg** (\*1932), Laaber

Motette „Cantantibus organis“, SATBB ..... tw 54

**Haller, Michael** (1840–1915), Regensburg

Motette „Cantantibus organis“, SATBB ..... tw 51

**Heiß, Christian** (\*1967), Eichstätt

Motette „Cantantibus organis“, ATBBB ..... tw 56

**Knapp, Josef** (\*1921), St. Lorenzen/Südtirol

Motette „Cantantibus organis“, SATBB ..... tw 55

**Martin, Hans-Stephan** (1967–2006), Regensburg

Motette „Cantantibus organis“, SATBB ..... tw 58

**Menschick, Wolfram** (\*1937), Eichstätt

Motette „Cantantibus organis“, SATBB ..... tw 57

**Palestrina, Giovanni Pierluigi da** (1525–1594), Rom

Motette „Cantantibus organis“, SATTB ..... tw 50

**Paulmichl, Herbert** (\*1935), Bozen/Südtirol

„Cantantibus organis“ – Zwei Motetten zur heiligen Cäcilia

op. 308, SATBB..... tw 61

„Orgelsalm“ op. 301, Orgel+SATB ..... tw 52

**Trenner, Stefan** (\*1967), Eichendorf

„Missa Sanctae Caeciliae“, SATB+Orgel ..... tw 60

**Weber, Tobias** (\*1967), Hofkirchen

„Saint Cecilia's Blues“, ATBBB ..... tw 59

**UNTERRICHTSWERKE****Kißlinger, Walther** (1950–2006)• **Anleitung zum Orgelspiel**

ISBN 978-3-9811745-1-9 (in Vorbereitung)..... 14,80 €

• **Kraft und Unabhängigkeit für die Finger**

Technische Übungen für Klavier und Orgel

ISBN 978-3-9811745-2-6 (in Vorbereitung) ..... 19,80 €

**MESSORDINARIEN****Faulstich, Otmar** (\*1938)• **Missa sine nomine**

Kyrie (lat.) – Gloria (lat.) – Halleluja (dt.) – Zum Glaubensbekenntnis (dt.) – Sanctus (lat.) – Agnus Dei (lat.) – Orgelmeditation zur Kommunion

4stg. gem. Chor u. Orgel, Kantor u. Gemeinde ad lib. –

⌕ ca. 13:30 Min.

tw 63-1 Partitur/Orgelstimme SATB+Org. .... 5,50 €

tw 63-2 Chorpartitur SATB ..... 3,00 €

tw 63-3 Kopiervorlage f. Gemeindeliedblatt ..... 5,00 €

**Spitzenberger, Wilhelm** (\*1931)• **Kleine Messe**

Lat. Ordinarium: Kyrie – Gloria – Sanctus – Agnus Dei

4stg. gem. Chor a c. – ⌕ ca. 6:30 Min.

tw 23 Partitur SATB ..... 3,00 €

**Trenner, Stefan** (\*1967)• **Missa Sanctae Caeciliae super „Cantantibus organis“**

Lat. Ordinarium: Kyrie – Gloria – Credo – Sanctus – Agnus Dei

4stg. gem. Chor u. Orgel – ⌕ ca. 14:00 Min.

tw 60-1 Partitur SATB+Org. .... 14,50 €

tw 60-2 Chorpartitur SATB ..... 6,00 €

tw 60-3 Orgelstimme ..... 5,00 €

• **Missa Sancti Jacobi**

Lat. Ordinarium: Kyrie – Gloria – Sanctus – Agnus Dei

4stg. gem. Chor u. Orgel – ⌕ ca. 10:30 Min.

tw 22-1 Partitur SATB+Org. .... 8,50 €

tw 22-2 Chorpartitur SATB ..... 4,00 €

tw 22-3 Orgelstimme ..... 3,00 €

tw 22-4 Orgelstimme (vereinfachte Fassung) ..... 3,00 €

**GEISTLICHE CHORMUSIK****Billings, William** (1746–1800)• **We Have Heard with Our Ears**

Anthem; 4stg. Chor a c.; Bearb./Hg. Stefan Trenner –

⌕ ca. 7:30 Min.

tw 20-1 Partitur ATTB (edition sola voce 4) ..... 6,50 €

tw 20-2 Partitur SATB ..... 5,00 €

**Friemel, Georg** (\*1932)• **Cantantibus organis**

Motette; 5stg. gem. Chor a c. – ⌕ ca. 2:00 Min.

tw 54 Partitur SATBB ..... 2,00 €

**Gounod, Charles** (1818–1893)• **Selig sind die Toten**

Motette; 2 gleiche Stimmen u. Orgel, Bearb. Hans Hanakam –

⌕ ca. 1:30 Min.

tw 42 Partitur SATB+Orgel ..... 1,50 €

**Haller, Michael** (1840–1915)• **Cantantibus organis**

Motette; 5stg. gem. Chor a c. – ⌕ ca. 2:00 Min.

tw 51 Partitur SATBB ..... 2,00 €

**Heiß, Christian** (\*1967)• **Cantantibus organis**

Motette; 5stg. Männerchor a c. – ⌕ ca. 2:00 Min.

tw 56 Partitur ATBBB ..... 2,00 €

**Knapp, Josef** (\*1921)• **Cantantibus organis**

Motette; 5stg. gem. Chor a c. – ⌕ ca. 2:00 Min.

tw 55 Partitur SATBB ..... 2,00 €

**Kraus, Eberhard** (1931–2003)• **Martin Luthers Marienlob****ERSTAUSGABE**

Motette; 4stg. gem. Chor a c., Hg. Wolfgang Kraus –

⌕ ca. 4:00 Min.

tw 49 Partitur SATB ..... 3,00 €

## Fortsetzung Kraus, Eberhard

- **Scapulis suis** **ERSTAUSGABE**  
Motette; 4stg. gem. Chor a c., Hg. Wlfg. Kraus –  $\text{♩}$  ca. 1:30 Min.  
tw 38 Partitur SATB ..... 2,00 €

**Lasso, Orlando di** (1532–1594)

- **Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ**  
Chorlied; 5stg. Männerchor a c., Hg. Tobias Weber –  
 $\text{♩}$  ca. 5:00 Min.  
tw 16 Partitur ATTBB (edition sola voce 2) ..... 3,50 €

**L'vovskij, Grigorij Feodorovič** (1830–1894)

- **Cheruvimskaja pjesn'**  
Hymnus; 5stg. Männerchor a c., Bearb. Tobias Weber –  
 $\text{♩}$  ca. 3:30 Min.  
tw 9 Partitur ATTBB (edition sola voce 1) ..... 4,50 €

**Martin, Hans-Stephan** (1967–2006)

- **Cantantibus organis** **ERSTAUSGABE**  
Motette; 5stg. gem. Chor a c. –  $\text{♩}$  ca. 2:00 Min.  
tw 58 Partitur SATBB ..... 2,00 €
- **Da pacem, Domine** **ERSTAUSGABE**  
Motette; 4stg. gem. Chor a c. –  $\text{♩}$  ca. 2:00 Min.  
tw 46 Partitur SATB ..... 2,00 €

**Mendelssohn Bartholdy, Felix** (1809–1847)

- **Denn er hat seinen Engeln befohlen**  
Motette; 5stg. Chor a c., Bearb. Tobias Weber –  $\text{♩}$  ca. 3:40 Min.  
tw 19-1 Partitur ATTBB (edition sola voce 3) ..... 3,50 €  
tw 19-2 Partitur SSSAA ..... 2,00 €  
tw 19-3 Partitur TTTBB ..... 2,00 €

**Menschick, Wolfram** (\*1937)

- **Cantantibus organis**  
Motette; 5stg. gem. Chor a c. –  $\text{♩}$  ca. 2:00 Min.  
tw 57 Partitur SATBB ..... 2,00 €

**Palestrina, Giovanni Pierluigi da** (1525–1594)

- **Cantantibus organis / Biduanis ac triduanis**  
Motette; 5stg. Chor a c., Hg. Tobias Weber –  $\text{♩}$  ca. 5:00 Min.  
tw 50-1 Partitur SATTB ..... 4,00 €  
tw 50-2 Partitur ATBBB ..... 4,00 €

**Paulmichl, Herbert** (\*1935)

- **„Cantantibus organis“ – Zwei Motetten zur hl. Cäcilia** op. 308  
Heiße Tanzmusik – Cantantibus organis  
5stg. gem. Chor a c. –  $\text{♩}$  jeweils ca. 1:30 Min.  
tw 61 Partitur SATBB ..... 3,00 €
- **Orgelpsalms** op. 301  
Nun lobet Gott im hohen Thron – Ps. 150 nach Martin Buber  
Orgel u. 4stg. gem. Chor –  $\text{♩}$  ca. 10:00 Min.  
tw 52-1 Partitur/Orgelstimme Org.+SATB ..... 6,50 €  
tw 52-2 Chorpartitur SATB ..... 3,00 €

**Trenner, Stefan** (\*1967)

- **Drei Halleluja-Rufe**  
Cantate Domino, jubilate Deo – Cantate Domino canticum novum – Domine Dominus noster  
Motetten; 4stg. gem. Chor a c. –  $\text{♩}$  jeweils ca. 2:00 Min.  
tw 61 Partitur SATB ..... 3,00 €
- **Glory to God**  
Motette; 4stg. Chor a c. –  $\text{♩}$  ca. 2:30 Min.  
tw 40-1 Partitur ATTB (edition sola voce 8) ..... 4,50 €  
tw 40-2 Partitur SATB (MUSICA ▶21◀ 10) ..... 3,00 €
- **I'm not ashamed**  
Motette; 4stg. Chor a c. –  $\text{♩}$  ca. 2:40 Min.  
tw 39-1 Chorpartitur TTBB (MUSICA ▶21◀ 9) ..... 2,00 €  
tw 39-2 Chorpartitur SATB (MUSICA ▶21◀ 9) ..... 2,00 €
- **Zwei Marienlieder**  
Ave Maria zart – Meine Seele, auf und singe  
Chorlieder; 4stg. Chor a c. –  $\text{♩}$  jeweils ca. 2:30 Min.  
tw 45-1 Partitur ATTB (edition sola voce 10) ..... 3,50 €  
tw 45-2 Partitur SATB ..... 2,00 €

**Weber, Tobias** (\*1967)

- **Heiteres Licht**  
Motette; 5stg. Chor a c. –  $\text{♩}$  ca. 3:10 Min.  
tw 24-1 Partitur ATTBB (edition sola voce 5) ..... 3,50 €  
tw 24-2 Partitur SATTB (MUSICA ▶21◀ 3) ..... 2,00 €
- **PREISUNG CXXX**  
Motette; 8stg./5stg. Chor a c. –  $\text{♩}$  ca. 4:30 Min.  
tw 48-1 Partitur SSAATTBB (MUSICA ▶21◀ 12) ..... 3,00 €  
tw 48-2 Partitur TTBBB ..... 3,00 €
- **Psalms 50 „Erbarme dich meiner, o Gott“**  
Motette; 5stg. Chor a c. –  $\text{♩}$  ca. 8:10 Min.  
tw 31-1 Partitur ATTBB (edition sola voce 7) ..... 4,50 €  
tw 31-2 Partitur SATTB (MUSICA ▶21◀ 7) ..... 3,00 €

## Fortsetzung Weber, Tobias

• **Saint Cecilia's Blues**Motette; 5stg. Chor a c. –  $\text{♩}$  ca. 4:30 Min.

tw 59-1	Partitur ATBBB .....	4,00 €
tw 59-2	Partitur SATTB .....	4,00 €

• **Vanitas**Motette; 8stg. gem. Doppelchor a c. –  $\text{♩}$  ca. 5:30 Min.

Mit dieser deutschsprachigen Motette nach Kohelet I gewann Tobias Weber 2002 den I. Preis beim renommierten Kompositionswettbewerb „Guido d'Arezzo“ in Arezzo/Italien. Die internationale Jury würdigte das Werk als „klug aufgebaut in freiem, originellem und effektvollem Stil, in guter chorgemäßer Satztechnik mit antiphonalen Elementen und glücklicher Bindung an den Text“.

Als Chorpartitur (SATBSATB) erschienen bei den Edizioni Fondazione Guido d'Arezzo, Italien – kostenloses Ansichtsmaterial und Bezugsadresse auf Anfrage bei uns erhältlich!

• **Weiß mir drei schöne Blümelein**Chorlied; 3 gleiche Stimmen a c. –  $\text{♩}$  ca. 2:30 Min.

tw 5	Partitur SAA/TBB .....	1,00 €
------	------------------------	--------

• **Wunderschön prächtige**Chorlied; 4stg. gem. Chor a c. –  $\text{♩}$  ca. 2:30 Min.

Ein zur Gemeindebegleitung geeignetes Arrangement dieses Chorsatzes für Blechbläserquartett finden Sie unter „Instrumentalmusik“.

tw 8-1	Partitur SATB .....	1,50 €
--------	---------------------	--------

**WELTLICHE CHORMUSIK****Ochmann, Norbert (\*1967)**• **CRAZY**Chorlied; 4stg. Männerchor a c. –  $\text{♩}$  ca. 2:00 Min.

Humorvolles Siegerstück beim Kompositionswettbewerb 2001 des Chorverbandes Niedersachsen-Bremen, das mit Volksliedzitate und rhythmischen Sprachelementen neue Maßstäbe im Männerchorklang setzt.

tw 25	Partitur TTBB (MUSICA ▶21◀ 4) .....	2,00 €
-------	-------------------------------------	--------

**Trenner, Stefan (\*1967)**• **Morgenstern-Chansons I**

1. Das Mondschaft/Lunovis – 2. Die Unterhose  
Chorlied; 4stg. gem. Chor u. Klavier –  $\text{♩}$  ca. 3:00 / ca. 2:00 Min.

tw 29-1	Partitur SATB+Klavier (MUSICA ▶21◀ 8) .....	6,50 €
tw 29-2	Chorpartitur SATB .....	3,00 €
tw 29-3	Klavierstimme .....	2,00 €

## Fortsetzung Trenner, Stefan

• **Morgenstern-Chansons 2**

3. Der Nachtschelm und das Siebenschwein – 4. Der Seufzer  
Chorlied; 4stg. gem. Chor u. Klavier –  $\text{♩}$  ca. 3:00 / ca. 2:00 Min.

tw 41-1	Partitur SATB+Klavier (MUSICA ▶21◀ 11) .....	6,50 €
tw 41-2	Chorpartitur SATB .....	3,00 €
tw 41-3	Klavierstimme .....	2,00 €

**Weber, Tobias (\*1967)**• **Alle meine Entchen – Variationen über ein Kinderlied**

Im Stil von: 1. Hans Leo Haßler – 2. Giovanni Pierluigi da Palestrina – 3. Max Reger – 4. Don-Kosaken  
Chorlied; 4-5stg. Chor a c. –  $\text{♩}$  ca. 4:00 Min.

tw 2-1	Partitur SATB .....	2,00 €
tw 2-2	Partitur ATTB .....	2,00 €

• **Ein Jäger jagt ein wildes Schwein**Chorlied; 4stg. Männerchor a c. –  $\text{♩}$  ca. 1:40 Min.

tw 35	Partitur TTBB .....	2,00 €
-------	---------------------	--------

• **Ein Männlein steht im Walde – Kinderlied im alten Stil**Chorlied; 5stg. Chor a c. –  $\text{♩}$  ca. 1:20 Min.

tw 37-1	Partitur TTTBB .....	2,00 €
tw 37-2	Partitur SSATB .....	2,00 €

• **Es fiel in des Lebens Garten**Chorlied; 4stg. Chor a c. –  $\text{♩}$  ca. 2:00 Min.

tw 7-1	Partitur SATB .....	1,00 €
tw 7-2	Partitur TTBB .....	1,00 €

• **Ich trag ein goldnes Ringelein**Chorlied; 4-6stg. Chor a c. –  $\text{♩}$  ca. 1:30 Minuten

Diese Komposition erhielt einen Förderpreis beim Kompositionswettbewerb 2002 des Hessischen Sängerbundes zugesprochen.

tw 21	Partitur SATB .....	2,00 €
-------	---------------------	--------

• **Wohlauf, die Luft geht frisch und rein („Frankenlied“)**Chorlied; 4-5stg. gem. Chor a c. –  $\text{♩}$  ca. 1:40 Min.

tw 6	Partitur SATB .....	1,50 €
------	---------------------	--------

**ORGELMUSIK****Faulstich, Otmar (\*1938)**• **Cantantibus organis**Passacaglia; Orgel solo –  $\text{♩}$  ca. 3:00 Min.

tw 53	Orgelstimme .....	3,50 €
-------	-------------------	--------

**Trenner, Stefan** (\*1967)

- **Allein Gott in der Höh sei Ehr**  
Choraltrio; Orgel solo –  $\text{♩}$  ca. 3:00 Min.  
tw 34 Orgelstimme ..... 3,50 €
- **Credo**  
Orgel solo –  $\text{♩}$  ca. 4:00 Min.  
Drei Versetten zum Glaubensbekenntnis, die beim Kompositionswettbewerb 1989 anlässlich des Regensburger Diözesan Jubiläums mit dem 2. Preis ausgezeichnet wurden.  
tw 33 Orgelstimme ..... 3,50 €
- **Fughetta in d / Fuga in a**  
Orgel solo –  $\text{♩}$  ca. 1:10 / 2:00 Min.  
tw 32 Orgelstimme ..... 3,50 €
- **Passacaglia in d „Der Kreuzweg“**  
Orgel solo –  $\text{♩}$  ca. 4:00 Min.  
tw 30 Orgelstimme ..... 3,50 €

**Weber, Tobias** (\*1967)

- **Choralimprovisation über „Terra tremuit“**  
Orgel solo –  $\text{♩}$  ca. 4:00 Min.  
tw 1 Orgelstimme ..... 3,50 €
- **Choralpartita über „Christ ist erstanden“**  
Orgel solo –  $\text{♩}$  ca. 2:20 Min.  
tw 3 Orgelstimme ..... 2,50 €
- **Zwei kleine Stücke**  
Miniatur – Meditation  
Orgel solo –  $\text{♩}$  ca. 2:30 / 2:00 Minuten  
tw 36 Orgelstimme ..... 3,50 €

**INSTRUMENTALMUSIK****Weber, Tobias** (\*1967)

- **Canzona a 5**  
Blechbläserquintett –  $\text{♩}$  ca. 2:20 Min.  
tw 28-1 Partitur (klingend) (MUSICA ▶ 21 ◀ 6) ..... 3,50 €  
tw 28-2 1. Stimme (Trompete in B) ..... 1,00 €  
tw 28-3 2. Stimme (Trompete in B) ..... 1,00 €  
tw 28-4 3. Stimme (Trompete in B) ..... 1,00 €  
tw 28-5 3. Stimme (Waldhorn in F) ..... 1,00 €  
tw 28-6 4. Stimme (Tenorposaune) ..... 1,00 €  
tw 28-7 4. Stimme (Tenorhorn in B) ..... 1,00 €  
tw 28-8 5. Stimme (Tenorposaune/Tuba) ..... 1,00 €  
tw 28-9 5. Stimme (Tenorhorn in B) ..... 1,00 €

Fortsetzung **Weber, Tobias**

- **Saint Cecilia's Blues**  
Posaunen- / Blechbläserquintett –  $\text{♩}$  ca. 4:30 Min.  
tw 62-1 Partitur Posaunenquintett (klingend) ..... 4,50 €  
tw 62-2 1. Stimme (Tenorposaune) ..... 1,50 €  
tw 62-3 2. Stimme (Tenorposaune) ..... 1,50 €  
tw 62-4 3. Stimme (Tenorposaune) ..... 1,50 €  
tw 62-5 4. Stimme (Tenorposaune) ..... 1,50 €  
tw 62-6 5. Stimme (Tenorposaune) ..... 1,50 €  
tw 62-7 Partitur Blechbläserquintett (klingend) ..... 4,50 €  
tw 62-8 1. Stimme (Trompete in B) ..... 1,50 €  
tw 62-9 2. Stimme (Trompete in B) ..... 1,50 €  
tw 62-10 3. Stimme (Trompete in B) ..... 1,50 €  
tw 62-11 3. Stimme (Waldhorn in F) ..... 1,50 €  
tw 62-12 4. Stimme (Tenorposaune) ..... 1,50 €  
tw 62-13 5. Stimme (Tenorposaune/Tuba) ..... 1,50 €
- **Wunderschön prächtige**  
Blechbläserquartett –  $\text{♩}$  ca. 2:30 Min.  
Der Chorsatz zum bekannten Marienlied (tw 8-1) im Arrangement für Blechbläserquartett, auch zur Gemeindebegleitung geeignet.  
tw 8-1 Partitur (klingend = Chorpartitur SATB) ..... 1,50 €  
tw 8-2 1. Bläserstimme (Trompete in B) ..... 0,50 €  
tw 8-3 2. Bläserstimme (Trompete in B) ..... 0,50 €  
tw 8-4 3. Bläserstimme (Tenorposaune) ..... 0,50 €  
tw 8-5 3. Bläserstimme (Tenorhorn in B) ..... 0,50 €  
tw 8-6 4. Bläserstimme (Baßposaune/Tuba) ..... 0,50 €

**MUSIK FÜR ADVENT UND WEIHNACHTEN****Stetter, Peter** (\*1966)

- **Ich steh an deiner Krippe hier**  
Chorlied; 4stg. gem. Chor a c. –  $\text{♩}$  ca. 2:00 Min.  
tw 26 Partitur SATB ..... 1,50 €
- **Zwei Weihnachtslieder**  
Süßer die Glocken nie klingen – Tag an Glanz und Freuden groß  
Chorlied; 4-8stg. gem. Chor a c. –  $\text{♩}$  ca. 3:00 / 1:30 Min.  
tw 4 Partitur SATB ..... 2,00 €

**Trenner, Stefan** (\*1967)

- **Deck the halls**  
Chorlied; 4-5stg. gem. Chor a c. –  $\text{♩}$  ca. 2:30 Min.  
tw 12 Partitur SATB ..... 3,00 €

Fortsetzung Trenner, Stefan

• **Drei Hirtenlieder**

Es kam ein Engel – Auf, ihr Hirten – Ihr Hirten geschwind  
Chorlieder; 5stg. gem. Chor a c. –  $\text{♩}$  ca. 2:10 / 2:10 / 2:00 Min.

tw 43-1 Partitur ATTBB (edition sola voce 9) ..... 5,50 €  
tw 43-2 Partitur SATBB ..... 4,00 €

• **God rest you merry, gentlemen**

Chorlied; 4-5stg. gem. Chor u. Soloinstr. ad lib. –  $\text{♩}$  ca. 1:40 Min.

tw 18-1 Partitur SATB+Instrument ..... 2,00 €  
tw 18-2 Instrumentalstimme ..... 1,00 €

• **Hark! The herald angels sing**

Chorlied; 4-5stg. gem. Chor a c. –  $\text{♩}$  ca. 3:00 Min.

tw 17 Partitur SATB ..... 2,00 €

• **In dulci jubilo**

Chorlied; 4stg. gem. Chor a c. –  $\text{♩}$  ca. 3:30 Min.

tw 13 Partitur SATB ..... 2,00 €

• **I saw three ships**

Chorlied; 4-5stg. gem. Chor a c. –  $\text{♩}$  ca. 2:00 Min.

tw 14 Partitur SATB ..... 2,00 €

• **O du fröhliche**

Chorlied; 4-5stg. gem. Chor a c. –  $\text{♩}$  ca. 2:00 Min.

tw 11 Partitur SATB ..... 2,00 €

• **Silent night**

Chorlied; 4-5stg. gem. Chor a c. –  $\text{♩}$  ca. 3:40 Min.

tw 10 Partitur SATB ..... 2,00 €

• **Stille Nacht**

Der Satz von „Silent night“ (tw 10) mit deutschem Text.

tw 44 Partitur SATB ..... 2,00 €

• **The first nowell**

Chorlied; 4stg. gem. Chor a c. –  $\text{♩}$  ca. 3:40 Min.

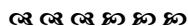
tw 15 Partitur SATB ..... 2,00 €

**Weber, Tobias** (\*1967)• **Canite tuba**

Motette; 5stg. Chor a c. –  $\text{♩}$  ca. 2:20 Min.

Auch als Bläser-Canzona erhältlich (tw 28), die zugleich als colla-parte-Begleitung der Fassung für gemischten Chor dienen kann.

tw 27-1 Partitur ATTBB (edition sola voce 6) ..... 3,50 €  
tw 27-2 Partitur SATTB (MUSICA ▶ 21◀ 5) ..... 2,00 €

**ALLGEMEINE GESCHÄFTSBEDINGUNGEN**

Stand: 1. Mai 2009

Alle Leistungen und Lieferungen unseres Verlages erfolgen ausschließlich auf der Grundlage unserer Geschäfts- und Lieferbedingungen, die der Kunde mit seiner Auftragserteilung als allein verbindlich anerkennt. Die Wirksamkeit dieser Bedingungen bleibt von der etwaigen Unwirksamkeit einer oder mehrerer Bestimmungen unberührt. Es gilt deutsches Recht unter Ausschluss des UN-Kaufrechts.

**1. Urheberrecht**

Alle Musikalien und sonstigen Veröffentlichungen sind urheberrechtlich geschützt. Jede Art der Vervielfältigung (z. B. durch Kopie und Nachdruck jeder Art, Speicherung und Verbreitung mittels elektronischer Medien einschließlich des Internet), der Bearbeitung und Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechts ist verboten und wird juristisch verfolgt. Soweit nicht anders angegeben, sind unsere Musikalien GEMA-pflichtig. Der Käufer verpflichtet sich, alle Aufführungen an die GEMA bzw. an die jeweils zuständige ausländische Verwertungsgesellschaft zu melden.

**2. Bestellungen, Ansichtsexemplare**

Alle Bestellungen und Lieferungen erfolgen zu den am Tag des Auftragseingangs gültigen Preisen und Konditionen, soweit nichts anderes schriftlich vereinbart wurde. Bestellungen müssen grundsätzlich schriftlich (durch Post, Telefax, E-Mail) erfolgen. Der Kaufvertrag kommt mit der Zusendung der Ware zustande.

Zur Ansicht werden grundsätzlich nur Partituren (keine Chorauszüge und Einzelstimmen) versandt. Die Rückgabefrist beträgt 14 Kalendertage (Datum des Poststempels) ab dem Datum des Lieferscheins. Verspätet zurückgegebene oder beschädigte Rücksendungen werden nicht zurückgenommen, sondern in Rechnung gestellt. Die Versandkosten für die Rücksendung von Ansichtsexemplaren hat der Kunde zu tragen.

**3. Preise**

Die Musikalien und Bücher unseres Verlages unterliegen der gesetzlichen Preisbindung. Wiederverkäufer verpflichten sich, die Preisbindung zu beachten. Alle Preise sind in Euro (€) angegeben und enthalten die gesetzliche Mehrwertsteuer.

Für Endkunden gelten bei Bestellung größerer Stückzahlen derselben Bestellnummer folgende Staffelpreise:

- ab 10 Exemplare 05% Nachlaß auf den Ladenpreis,
- ab 25 Exemplare 10% Nachlaß auf den Ladenpreis,
- ab 40 Exemplare 15% Nachlaß auf den Ladenpreis.

Fachhändlern räumen wir anstelle der Staffelpreise einen Händler Rabatt von 25% auf den Ladenpreis ein.

**4. Versandkosten**

Kosten für Verpackung und Versand hat grundsätzlich der Empfänger zu tragen. Die Versandkosten innerhalb der Bundesrepublik Deutschland betragen bei einem Versandgewicht der Postsendung

- von 0 bis 1000 g pauschal 2,50 € inkl. MwSt.,
- von 1001 bis 2000 g pauschal 5,00 € inkl. MwSt.,
- über 2000 g reine Portokosten für Postpaket nach Gewicht (siehe [www.dhl.de](http://www.dhl.de)).

Ab einem Bestellwert von 50,- € erfolgt die Lieferung innerhalb der Bundesrepublik Deutschland frei Haus.

Bei Auslandssendung berechnen wir die anfallenden reinen Portokosten nach Gewicht für Europa- bzw. Weltzustellung mit Luftpost der Deutschen Post AG (siehe [www.deutsche-post.de](http://www.deutsche-post.de)). Eventuell fällige Zusatzkosten wie zusätzliche Steuern oder Zölle trägt der Empfänger.

**5. Zahlung**

Unsere Leistungen und Lieferungen erfolgen gegen Rechnung, die sofort mit Erhalt fällig ist. Bei Neukunden, Kunden außerhalb der Bundesrepublik Deutschland oder hohem Bestellwert behalten wir uns eine Lieferung gegen Vorauskasse vor. Ein Abzug von Skonto ist nicht zulässig.

Die Bezahlung hat spesenfrei für den Verlag zur erfolgen

- durch Überweisung zugunsten des auf der Rechnung angegebenen Bankkontos; oder
- durch Erteilung einer Einzugsermächtigung für den jeweiligen Rechnungsbetrag mit dem Bestellschreiben (Angabe von Kreditinstitut, Bankleitzahl, Kontonummer, Kontoinhaber).

Die gelieferte Ware bleibt bis zur vollständigen Bezahlung aller offenen Forderungen Eigentum des Verlages. Musikalien dürfen bis zur vollständigen Bezahlung nicht für Aufführungen verwendet werden.

## WIDERRUFSBELEHRUNG

### Widerrufsrecht

Sie können Ihre Vertragserklärung innerhalb von zwei Wochen ohne Angabe von Gründen in Textform (z. B. Brief, Fax, E-Mail) oder – wenn Ihnen die Sache vor Fristablauf überlassen wird – durch Rücksendung der Sache widerrufen. Die Frist beginnt nach Erhalt dieser Belehrung in Textform, jedoch nicht vor Eingang der Ware beim Empfänger (bei der wiederkehrenden Lieferung gleichartiger Waren nicht vor Eingang der ersten Teillieferung), und auch nicht vor Erfüllung unserer Informationspflichten gemäß § 312c Abs. 2 BGB in Verbindung mit § 1 Abs. 1, 2 und 4 BGB-InfoV.

Zur Wahrung der Widerrufsfrist genügt die rechtzeitige Absendung des Widerrufs oder der Sache. Der Widerruf und die Rücksendung sind zu richten an:

Tobias Weber Musik & Buch Verlag  
Puchberger Ring 23  
D – 94544 Hofkirchen  
Telefax: (0049) 08545/911500  
E-Mail: mail@twverlag.de

### Widerrufsfolgen

Im Falle eines wirksamen Widerrufs sind die beiderseits empfangenen Leistungen zurückzugewähren und gegebenenfalls gezogene Nutzungen (z. B. Zinsen) herauszugeben. Können Sie uns die empfangene Leistung ganz oder teilweise nicht oder nur in verschlechtertem Zustand zurückgewähren, müssen Sie uns insoweit gegebenenfalls Wertersatz leisten. Bei der Überlassung von Sachen gilt dies nicht, wenn die Verschlechterung der Sache ausschließlich auf deren Prüfung – wie sie Ihnen etwa im Ladengeschäft möglich gewesen wäre – zurückzuführen ist. Im übrigen können Sie die Pflicht zum Wertersatz für eine durch die bestimmungsgemäße Ingebrauchnahme der Sache entstandene Verschlechterung vermeiden, indem Sie die Sache nicht wie Ihr Eigentum in Gebrauch nehmen und alles unterlassen, was deren Wert beeinträchtigt.

Paketversandfähige Sachen sind auf unsere Gefahr zurückzusenden. Sie haben die Kosten der Rücksendung zu tragen, wenn die gelieferte Ware der bestellten entspricht und wenn der Preis der zurückzusendenden Sache einen Betrag von 40,- Euro nicht übersteigt oder wenn Sie bei einem höheren Preis der Sache zum Zeitpunkt des Widerrufs noch nicht die Gegenleistung oder eine vertraglich vereinbarte Teilzahlung erbracht haben. Anderenfalls ist die Rücksendung für Sie kostenfrei. Nicht paketversandfähige Sachen werden bei Ihnen abgeholt. Verpflichtungen zur Erstattung von Zahlungen müssen innerhalb von 30 Tagen erfüllt werden. Die Frist beginnt für Sie mit der Absendung Ihrer Widerrufserklärung oder der Sache, für uns mit deren Empfang.

Vom Widerrufsrecht ausgeschlossen sind Audio- oder Videoaufzeichnungen, sofern die gelieferten Datenträger vom Verbraucher entsiegelt worden sind, und Waren, die nach Kundenspezifikation angefertigt worden sind (z. B. Sonderdrucke), sowie Verträge zu sonstigen Leistungen oder Lieferungen, für die ein Widerrufsrecht ausdrücklich ausgeschlossen wurde.

### Ende der Widerrufsbelehrung

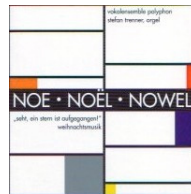
## CDS MIT WERKEN AUS UNSEREM VERLAG



### sola voce

Geistliche und weltliche Vokalmusik a cappella vom Mittelalter bis zur Gegenwart  
Ensemble Sola Voce Niederaltaich

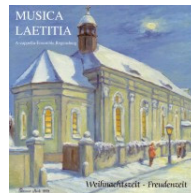
CD „Sola Voce“ ..... 12,00 €



### Noe • Noël • Nowell – Seht, ein Stern ist aufgegangen

Weihnachtliche Chor- und Orgelmusik  
Vokalensemble Polyphon, Plattling; Ltg. und Orgel: Stefan Trenner

CD „Polyphon“ ..... 10,00 €



### Weihnachtszeit – Freudenzeit

Weihnachtliche Chor- und Flötenmusik  
Musica Laetitia A-Cappella-Ensemble, Regensburg; Ltg.: Peter Stetter  
Querflötenensemble „Flutelight“

CD „Musica Laetitia“ ..... 10,00 €



### Komponisten der HfKM I

Kompositionen ehemaliger und derzeitiger Studenten der Hochschule für katholische Kirchenmusik & Musikpädagogik Regensburg

Zum Preis von 10,00 € zu beziehen über:  
info@hfk-m-regensburg.de



### Sonnengesang

Geistliche Chormusik  
Regensburger Domspatzen; Ltg.: DKM Roland Büchner

Zum Preis von 17,50 € zu beziehen über:  
www.shop.domspatzen.de



### Domspatzen

Ein Jahr mit Deutschlands ältestem Knabenchor

Ein Film von Matti Bauer (DVD)

Zum Preis von 17,50 € zu beziehen über:  
www.shop.domspatzen.de